

# ystème d'identification visuelle

## 1.1. logotype

	a	recherche(s) et premier(s) projet(s)	10 000	40 000
somme due même en cas de non-réalisation des projets		tous droits réservés		
	b	mise au point du projet retenu	5 000	30 000
	c	réalisation technique	3 000	10 000
cèdes forfaitairement	d	droits d'auteur		
		utilisation locale	8 000	23 000
		utilisation nationale	30 000	80 000
		utilisation internationale	50 000	110 000

## 1.2. papier à lettre

avec logo existant

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s)	2 500	8 000
		tous droits réservés		
	b	mise au point du projet retenu	1 000	3 000
	c	réalisation technique	1 000	2 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

# ystème d'identification visuelle

## 1.3. carte de visite ou de correspondance

avec logo existant

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s)	1 000	3 000
		tous droits réservés		
	b	mise au point du projet retenu	1 000	2 000
	c	réalisation technique	700	1 600
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

## 1.4. formulaire, facture...

avec logo existant

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s)	2 000	7 000
		tous droits réservés		
	b	mise au point du projet retenu	800	1 500
	c	réalisation technique	1 000	2 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

# ystème d'identification visuelle

## 1.5. personnage type (fixe)

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	15 000	50 000
	b	mise au point du projet retenu	5 000	30 000
par dessin	c	réalisation technique	4 000	12 000
cédés forfaitairement	d	droits d'auteur		
		utilisation locale	9 000	25 000
		utilisation nationale	40 000	80 000
		utilisation internationale	100 000	150 000

## 1.6. charte graphique

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	principe général du projet tous droits réservés	5 000	25 000
	b	forfait à la page	1 000	4 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

# supports de communication

## 2.1.1. journal\* : création formule

hors création d'images (voir page 34)

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	20 000	50 000
	b	mise au point du projet retenu	15 000	30 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

## 2.1.2. journal\* : numéro zéro

selon la formule créée, hors création d'images (voir page 34)

	b	mise au point du projet et forfait à la page	1 000	1 500
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

## 2.1.3. journal\* : direction artistique seule

ou suivi par numéro, hors création d'images (voir page 34)

Attention ! TVA à 18,6 %	de 16 à 24 pages	5 000	15 000
	de 24 à 84 pages	10 000	45 000
	plus de 84 pages	30 000	

## 2.1.4. journal\* : charte d'application

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	principe général du projet tous droits réservés	10 000	35 000
	b	forfait à la page	1 000	4 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11	1 000	3 500

\* Interne, périodique, professionnel, grand public.

## supports de communication

### 2.2. brochure ou plaquette

12 à 16 pages A4, hors création d'images (voir page 34)

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s)	10 000	40 000
		tous droits réservés		
	b	mise au point du projet retenu	5 000	20 000
	c	réalisation technique	2 500	10 000
	d	droits d'auteur <small>mode de calcul, voir page 11</small>		
		adaptation en une autre langue	5 000	20 000

### 2.3. rapport annuel

32 à 48 pages A4, hors création d'images (voir page 34)

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s)	20 000	50 000
		tous droits réservés		
	b	mise au point du projet retenu	10 000	30 000
	d	réalisation technique	10 000	50 000
		droits d'auteur <small>mode de calcul, voir page 11</small>		
		adaptation en une autre langue	10 000	30 000

## supports de communication

### 2.4. dépliant

3 volets A4, hors création d'images (voir page 34)

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s)	6 000	20 000
		tous droits réservés		
	b	mise au point du projet retenu	3 000	9 000
	c	réalisation technique	1 000	5 000
	d	droits d'auteur <small>mode de calcul, voir page 11</small>		
		adaptation en une autre langue	3 000	9 000

### 2.5. affiches

tous formats, création d'image incluse

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s)	5 000	20 000
		tous droits réservés		
	b	mise au point du projet retenu	2 500	10 000
	d	réalisation technique	2 000	10 000
cedes forfaitairement ou selon recommandations page 11	d	droits d'auteur		
		utilisation locale	1 000	4 000
		utilisation nationale	4 000	16 000
		utilisation internationale	8 000	32 000
		adaptation à un autre format	2 500	10 000

# supports de communication

## 2.6. panneau d'exposition

création d'image incluse

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	2 500	6 000
	b	mise au point du projet retenu	1 500	2 000
	c	réalisation technique	2 000	5 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

## 2.7. carte d'invitation, de vœux, etc.

création d'image incluse

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	1 000	16 000
	b	mise au point du projet retenu	500	5 000
	d	réalisation technique	500	4 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

# supports de communication

## 2.8. campagne d'annonces presse

conception graphique

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	15 000	40 000
	b	mise au point du projet retenu	8 000	5 000
	c	réalisation technique voir ci-dessous 2.9.		
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

## 2.9. annonce presse

une page simple

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	1 000	15 000
	b	mise au point du projet retenu	500	8 000
	d	réalisation technique	500	8 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		
		adaptation à un autre format	500	8 000

# supports de communication

maxima

## 2.10. présentoir, PLV

décors, recherche volume, découpe

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	5 000	20 000
	b	mise au point du projet retenu	3 500	15 000
	c	réalisation technique	3 500	15 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

## 2.11. emballage, conditionnement

décors, recherche volume, découpe

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	5 000	20 000
	b	mise au point du projet retenu		15 000
	d	réalisation technique		15 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

# supports de communication

minima

maxima

## 2.12. étiquette vin, vêtements, produits...

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	1 000	5 000
	b	mise au point du projet retenu	1 000	3 000
	c	réalisation technique	500	2 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

## 2.13. jaquette de disque

somme due même en cas de non-réalisation des maquettes	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	3 000	8 000
	b	mise au point du projet retenu	2 000	5 000
	c	réalisation technique	1 000	2 500
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		
		pour le livret CD se reporter à la rubrique 2.2. brochure (page 26)		

## presse

se reporter à la rubrique 2.1. journal (page 25)

## édition

maxima

### 4.1. collection de livres

principe graphique, couverture et intérieur

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	12 000	30 000
	b	mise au point du projet retenu	8 000	20 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

### 4.2. livre seul

conception graphique, hors couverture

somme due même en cas de non-réalisation des maquettes	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	55 000
	b	mise au point du projet retenu	36 000
à la page	c	réalisation technique	500
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11	

### 4.3. couverture seule

création d'image incluse

somme due même en cas de non-réalisation des maquettes	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	8 000
	b	mise au point du projet retenu	5 000
	c	réalisation technique	4 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11	

## signalétique

maxima

### 5.1. signalétique interne

entreprises, institutions, etc., création d'image incluse

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	5 000	150 000
	b	mise au point du projet retenu	4 000	100 000
suivant l'importance de l'étude et en fonction de la complexité du travail	c	réalisation technique		
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

### 5.2. signalétique externe

routes, aéroports, parcs, etc., création d'image incluse

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche et premiers projets tous droits réservés	30 000	300 000
	b	mise au point du projet retenu	20 000	200 000
suivant l'importance de l'étude et en fonction de la complexité du travail	c	réalisation technique		
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

## édition

### 4.1. collection de livres

principe graphique, couverture et intérieur

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	12 000	30 000
	b	mise au point du projet retenu	8 000	20 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

### 4.2. livre seul

conception graphique, hors couverture

somme due même en cas de non-réalisation des maquettes	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	1 000	55 000
	b	mise au point du projet retenu	3 000	36 000
à la page	c	réalisation technique	120	500
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

### 4.3. couverture seule

création d'image incluse

somme due même en cas de non-réalisation des maquettes	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	8 000	
	b	mise au point du projet retenu	5 000	
	c	réalisation technique	1 000	4 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

## signalétique

### 5.1. signalétique interne

entreprises, institutions, etc., création d'image incluse

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s) tous droits réservés	5 000	150 000
	b	mise au point du projet retenu	4 000	100 000
suivant l'importance de l'étude et en fonction de la complexité du travail	c	réalisation technique		
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

### 5.2. signalétique externe

routes, aéroports, parcs, etc., création d'image incluse

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche et premiers projets tous droits réservés	30 000	300 000
	b	mise au point du projet retenu	20 000	200 000
suivant l'importance de l'étude et en fonction de la complexité du travail	c	réalisation technique		
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

# 6

les prix pratiques par les graphistes

## création d'image

### 6.1. couverture A4

magazines, brochures, etc., pour l'édition, voir page 32

	<b>a</b> recherche(s) et premier(s) projet(s)	6 000	15 000
somme due même en cas de non-réalisation des projets	tous droits réservés		
	<b>b</b> mise au point du projet retenu	3 000	5 000
	<b>c</b> réalisation technique	1 000	4 000
	<b>d</b> droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

### 6.2. intérieur A4

magazines, brochures, etc., pour l'édition, voir page 32

	<b>a</b> recherche et premiers projets	4 000	12 000
somme due même en cas de non-réalisation des maquettes	tous droits réservés		
	<b>b</b> mise au point du projet retenu	2 000	5 000
	<b>c</b> réalisation technique	1 000	4 000
	<b>d</b> droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

# 7

les prix pratiques par les graphistes

## multimédia

Ce secteur étant récent, nous avons reçu peu de réponses. Les prix publiés ici ne sont qu'une indication.

### 7.1. charte graphique CD-Rom, CD-I, vidéo CD...

	<b>a</b> recherche(s) et premier(s) projet(s)	20 000	50 000
somme due même en cas de non-réalisation des projets	tous droits réservés		
	<b>b</b> mise au point du projet retenu	30 000	75 000
	<b>c</b> réalisation technique	40 000	100 000
	<b>d</b> droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

### 7.2. formule CD-Rom, CD-I, vidéo CD...

à partir d'une charte graphique

	<b>a</b> recherche et premiers projets	6 000	16 000
somme due même en cas de non-réalisation des maquettes	tous droits réservés		
	<b>b</b> mise au point du projet retenu	9 000	24 000
	<b>c</b> réalisation technique	12 000	32 000
	<b>d</b> droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

## multimédia

### 7.3. image fixe

page écran, illustration..., à partir d'une charte graphique

somme due même en cas de non-réalisation des projets	a	recherche(s) et premier(s) projet(s)	300	600
	b	mise au point du projet retenu	2400	5 000
	c	réalisation technique	320	600
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

maxima

### 7.4. animation, synthèse 3D, dessin animé... à partir d'une charte graphique

image petit format animée dans le cadre d'une page fixe

somme due même en cas de non-réalisation des maquettes	a	recherche et premiers projets	1000	3 000
	b	mise au point du projet retenu	2 500	5 000
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

### 7.5. CD-Rom ou CD-I

conception et réalisation

somme due même en cas de non-réalisation des maquettes	a	recherche et premiers projets		
	b	mise au point du projet retenu	300 000	2 000 000
	c	réalisation technique		
	d	droits d'auteur mode de calcul, voir page 11		

## ouvrages de référence

► Charte du graphiste

disponible au SNG : 24, avenue Jean-Aicard, 75011 Paris, tel. 43 38 35 15

► Le Graphiste et l'Ordinateur

disponible en septembre 1995 au SNG : 24, avenue Jean-Aicard, 75011 Paris, tel. 43 38 35 15

► Droits d'auteur et Publicité

epuise, réédition en projet

► Étude faite à propos de la TVA pour les graphistes indépendants

par le Bureau Francis Lefebvre

disponible au SNG : 24, avenue Jean-Aicard, 75011 Paris, tel. 43 38 35 15

► Code de la propriété intellectuelle

en vente au Journal officiel : 26, rue Desaix, 75015 Paris, tel. 40 58 76 00

► Guide du design en France

► Guide du design européen

disponibles à l'APCI : 14, rue Soleillet, 75020 Paris, tel. 40 33 79 05